



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

В. о. ректора ХДАК

Наталія Рябуха

_____ 2026 р.

З В І Т

**бібліотеки Харківської державної академії культури
про роботу в 2025 році та план роботи на 2026 рік**

Харків – 2026

ЗМІСТ

Обслуговування читачів	4
Соціокультурна діяльність бібліотеки	6
Інформаційне та довідково-бібліографічне обслуговування	15
Комплектування фонду бібліотеки	17
Організація роботи з фондом	26
Створення ДБА. Робота з базами даних та традиційними каталогами	32
Наукова робота. Бібліометричний та наукометричний моніторинг публікаційної активності вчених академії	36
Видавнича діяльність бібліотеки	40
Академічна доброчесність	44
Кадри	46
Підвищення кваліфікації	47
Управління. Стан матеріально-технічного забезпечення. Господарська робота	51

У 2025 році бібліотека продовжила роботу в умовах, що склалися за останні роки. Основні зусилля зосереджені на забезпеченні дистанційного навчання та розвитку електронного фонду бібліотеки. Пріоритетом стало формування колекції електронних документів, що відповідають актуальним освітнім і науковим потребам. Водночас бібліотека підтримувала традиційні напрями роботи — довідково-бібліографічну діяльність, комплектування фонду тощо.

Протягом року налагоджено стабільний доступ до електронних ресурсів для користувачів незалежно від їхнього місцезнаходження. Це дало змогу зберегти якість бібліотечних послуг і забезпечити безперервність освітнього процесу.

Якщо окреслити пріоритетні напрямки діяльності бібліотеки на 2026 рік, то будемо намагатися продовжувати і підтримувати в актуальному стані наступні процеси:

- забезпечення безперервного доступу користувачів до локальних електронних баз даних та міжнародних наукових платформ для підтримки освітньо-наукового процесу в академії;
- активне наповнення інституційного репозитарію ХДАК науковими публікаціями, дослідженнями та академічними текстами викладачів і здобувачів освіти. Планомірне поповнення електронної бібліотеки сучасними науковими монографіями, навчальними посібниками та періодичними виданнями, що відповідають актуальним освітнім запитам;
- системна робота з оцифрування рідкісних документів, архівних матеріалів для наповнення цифрового архіву «Віват, Академіє! ХДАК у фотографіях, документах та спогадах»;
- організація просвітницьких заходів, тренінгів та консультацій для всіх учасників освітнього процесу з питань дотримання принципів академічної етики, наукової чесності та корпоративної культури.

1. Обслуговування читачів

Всього читачів за єдиним обліком становить 1426 осіб. Обслуговувано всіма структурними підрозділами бібліотеки 4718 користувачів. Кількість відвідувань з урахуванням звернень до вебресурсів бібліотеки становить 124332. Слід зазначити, що кількість звернень до вебресурсів бібліотеки з кожним роком збільшується, що свідчить про зростання популярності електронних сервісів та відповідає загальносвітовим тенденціям цифровізації бібліотечної діяльності. Така динаміка підтверджує доцільність подальшого розвитку онлайн-платформ та формування електронного фонду бібліотеки.

На сьогодні обслуговування користувачів відбувається на таких пунктах видачі, як: загальний абонемент; абонемент наукової літератури; абонемент музики, театру, кіно та телебачення; читальна зала; електронна читальна зала; інформаційно-бібліографічний відділ та кафедра цифрових комунікацій та інформаційних технологій, де представлений бібліотечний фонд відповідно до профілю кафедри. Загальна кількість місць для читачів – 88, зокрема у читальній залі – 50 читацьких місць, в електронній читальній залі – 10.

Для активної реєстрації здобувачів для забезпечення доступу до повного спектру бібліотечних послуг усім першокурсникам трьох рівнів вищої освіти було надіслано електронні листи з покроковою інструкцією реєстрації в бібліотеці, що включала заповнення форми читача та отримання читацького шифру. Крім того, здобувачам освіти пропонувалося приєднатися до Google-класу «Інформаційна підтримка освітньої діяльності», де активно анонсуються бібліотечні продукти і заходи. За результатами взаємодії зареєстровано 203 нових користувача.

У зв'язку із триваючою війною та відповідними безпековими обмеженнями, традиційні важливі показники відвідуваності та книговидачі не відображають повного обсягу наданих бібліотекою сервісів, які значною мірою були переведені в дистанційний формат. Вже не перший рік співробітники бібліотеки супроводжують віртуальне обслуговування користувачів із

використанням власних та зовнішніх електронних ресурсів.

Крім того, відсутність спеціалізованого програмного забезпечення для відстеження активності в локальній мережі академії не дозволяє отримувати точні дані щодо використання електронних ресурсів. Таким чином, статистика фіксує лише частину реальної роботи. Ми усвідомлюємо цю проблему і вбачаємо одним із пріоритетів 2026 року пошук технічних рішень для більш точної оцінки нашої дистанційної роботи.

Протягом року було опрацьовано накази на відрахування та зміну прізвищ користувачів бібліотеки (15 шт.). Постійно підтримувався зв'язок з деканатами, кафедрами, відділом аспірантури та відділом кадрів щодо руху контингенту. Завдяки плідній співпраці з відділом кадрів двічі на рік (червень, грудень) маємо актуальні списки штатних науково-педагогічних працівників та співробітників академії, сумісників відповідно до штатного розпису, а також списки звільнених осіб.

МБА та ЕДД

№	Обслуговування читачів і абонентів МБА	Виконання 2025	План 2026
1	Читачі МБА (осіб)	5	5
2	Видано примірників читачам	424	200
3	Абоненти МБА	7	7
4	Видано абонентам МБА	69	50
5	Відмовлень	3	–

Традиційно співпрацювали з наступними бібліотеками: Харківського національного університету мистецтв ім. І. П. Котляревського, Харківської державної наукової бібліотеки ім. В. Г. Короленка, Харківською спеціалізованою музично-театральною бібліотекою, Харківського державного музичного ліцею, Харківського національного педагогічного університету ім. Г. С. Сковороди.

2. Соціокультурна діяльність бібліотеки

У звітному році відбулося суттєве зменшення кількості масових заходів, зумовлене об'єктивними обставинами. За умов переважно дистанційної освіти фізична присутність здобувачів в академії є обмеженою. Студенти і викладачі перебувають у різних регіонах, що робить організацію очних бібліотечних заходів складною та малоефективною через низьке потенційне відвідування.

У 2025 році інформування користувачів про діяльність бібліотеки, новини та послуги здійснювалося через офіційну сторінку у Facebook. Ведення сторінки в Instagram тимчасово призупинено через кадрові зміни. Загальна кількість читачів сторінки бібліотеки в Facebook дорівнює 1169. Найактивніша цільова аудиторія Facebook – це читачі 45–54, 55–64 років.

Книжкові інсталяції та визначні події у Facebook

№ п/п	Назва виставки	Дата проведення	К-сть вид.	К-сть переглядів (Facebook)
1	Нотні видання видатного українського композитора Віталія Кирейка	6 січня	5	1141
2	До Міжнародного дня хореографа	9 січня		396
3	«В єдності наша сила»: до Дня Соборності України	22 січня		368
4	До Міжнародного дня дарування книг	14 лютого	11	443
5	До Міжнародного дня рідної мови (флешмоб)	21 лютого		333
6	День української жінки	25 лютого		275
7	Згадуючи Великого Кобзаря: до дня народження Тараса Шевченка	7 березня	14	443
8	Шедеври української любовної лірики	14 березня	7	376
9	Поетичний марафон з нагоди ювілею Ліни Костенко (флешмоб)	19 березня	8	1229
10	«Дух свободи нас в нас родить. Сковорода й ми», банерна виставка присвячена 300-річчю з дня народження філософа-мандрівника Григорія Сковороди	20 березня	22	831
11	До Міжнародного дня театру	27 березня		393
12	31 березня 1922 р. – день народження театру «Березіль»	31 березня	17	937
13	Благодійна акція «Біла картка» до Міжнародного дня спорту на благо миру та розвитку (колектив бібліотеки)	3 квітня		1169
14	До Всесвітнього дня книги та авторського права	23 квітня		413
15	До відзначення 35-річчя творчої діяльності	5 травня		528

	театру народного танцю «Заповіт»			
16	«Світло пам'яті сильніше за темряву війни»: доя Дня пам'яті та примирення	8 травня		832
17	Вишиванка – код нації, вплетений у нитки: до дня вишиванки (флешмоб)	15 травня		412
18	«Видавнича діяльність бібліотеки ХДАК. Крокуємо разом з Академією від ювілею до ювілею» : до Дня бібліографії Харківської державної наукової бібліотеки ім. В. Г. Короленка	15 травня	22	388
19	«Доступність – це не привілей, а право» (до тижня безбар'єрності)	19 травня		436
20	Література кримських татар: ідентичність, пам'ять, сучасність	28 травня	7	589
21	Зустріч із Володимиром Миславським, відомим кінознавцем, професором ХДАК	4 червня	27	991
22	«Тамара Семенівна Раскіна. Бібліограф серцем і душею»: до дня народження визначного бібліографа ХДАК	14 вересня	5	1274
23	Фортепіанні твори М. В. Лисенка від видавництва «Музична Україна» та Міжнародної фундації Лисенків	14 жовтня	2	636
24	Виставка видань з хореографічного мистецтва від автора О. А. Плахотнюка	3 листопада	6	1104
25	Презентація нотного видання «Барви Криму: обробки кримськотатарської народної музики для фортепіано» Джемеля Карікова	13 листопада	1	858
26	Творча спадщина Віталія Кирейка, українського композитора	20 листопада	3	611
Усього експоновано видань:			157	

Постійнодіючі книжкові виставки

№ п/п	Назва виставки	Підрозділ	К-ть видань
1.	Науковий доробок професорсько-викладацького складу ХДАК	Читальна зала	34
2.	Незалежна і єдина будь навіки, Україна!	Читальна зала	33
3.	Як ти, брате?	Загальний абонемент, читальна зала	12
Усього:			79

Книжкові інсталяції залишаються дієвим інструментом популяризації бібліотечних фондів та залучення користувачів. У 2025 році загальна кількість представлених на виставках документів склала 236 одиниць. Експозиції привертали увагу користувачів до нових надходжень, рідкісних видань,

творчості окремих авторів та актуальних тем, що відповідають освітнім та дослідницьким потребам академії.



На початку другого семестру для здобувачів першого та другого курсів факультету хореографічного мистецтва (ОПП «Сучасна хореографія») проведено ознайомчу екскурсію бібліотекою. Під час заходу студенти ознайомилися зі структурою бібліотечних фондів, спектром доступних послуг та можливостями електронного каталогу. Авторизувалися в електронному каталозі, отримали доступ до цифрових ресурсів бібліотеки.

Велика кількість заходів була присвячена національно-патріотичному вихованню для підтримки бойового та морального духу ЗСУ, волонтерів, людей, які опинилися в найтяжких умовах через військову агресію рф.

Колектив бібліотеки вже не вперше долучається до акції «Біла картка». Ми кажемо миру "ТАК"! Yes to peace! Акція приурочена до Міжнародного дня спорту, тема якого цього року "Спорт для соціальної інтеграції та взаємодії різних культур і спільнот" (організатор Цигановська Наталія Василівна, ст. викладач кафедри сучасних танців та спортивно-оздоровчих технологій ХДАК)



Співробітники бібліотеки відвідували та брали участь в організації, супроводі, проведенні мистецьких, культурних, наукових та професійних заходів, що відбувалися на території або за межами академії.

Протягом 2025 року читальний зал бібліотеки був місцем для проведення заходів у ХДАК. За умов дистанційного навчання приміщення читального залу набуло всі ознаки креативного простору, де відбувалися презентації, конференції, «круглі столи», майстер-класи митців, теле- та відеозйомки. Всі заходи супроводжувалися цікавими книжково-ілюстративними виставками. Офіційний YouTube-канал ХДАК, демонструє відео та події, що у тому числі відбувалися в читальному залі бібліотеки. Посилання на канал – <https://www.youtube.com/@TV-KhSAC>.

20 березня 2025 р. у читальному залі бібліотеки ХДАК відбулося урочисте відкриття банерної виставки «Дух свободи нас в нас родить. Сковорода й ми», присвяченої 300-річчю з дня народження видатного філософа, поета і гуманіста Григорія Сковороди. Виставка створена у співпраці з Українським інститутом національної пам'яті, Національним літературно-меморіальним музеєм Г. С. Сковороди та Меморіальним музеєм Григорія Сковороди у Переяславі. Бібліотека академії сприяла цій виставці стати важливою культурною подією Харкова.



Матеріали з веб-сайту ХДАК

Протягом року було проведено цикл арттерапевтичних майстер-класів із створення народних ляльок-мотанок та оберегів від Юлії Соловйової — народної майстрині, поетеси, доцента кафедри академії. Ця техніка, дійсно, слугує ефективним інструментом релаксації, покращення емоційного стану, ментального здоров'я та соціально-психологічного клімату в колективі, особливо в умовах тривалого воєнного стресу та підвищеної психологічної напруги.



Фотоматеріали з сайту академії

У липні 2025 року співробітники бібліотеки взяли участь у знаковій культурній події – прибутті до Харкова унікального «Мистецького поїзда», що мандрує Україною з виставковим проєктом Courage of the Nation. Цей проєкт став прикладом потужної культурної ініціативи, яка покликана наблизити мистецтво до кожного українця, підтримати дух нації в часи випробувань і нагадати світові про незламність українського народу.



Фото з веб-сайту ХДАК

26 вересня колектив бібліотеки долучився до проведення вечору пам'яті Олександри Ковальнової, письменниці, перекладачки, літературознавці, мами Юлії Соловйової, доцентки ХДАК.



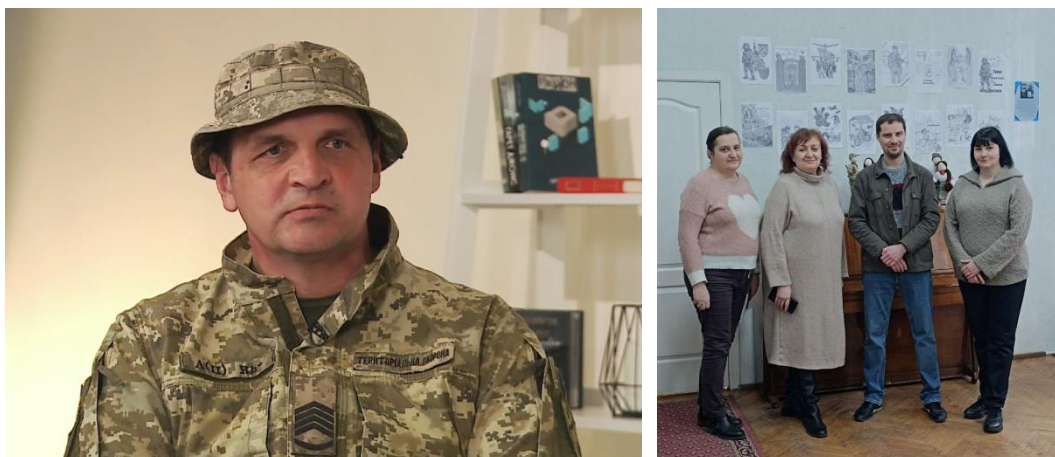
Фотоматеріали з веб-сайту ХДАК

24 жовтня 2025 року у читальному залі бібліотеки відбулася відкрита презентація нової книги професора Володимира Миславського — «Олександр Шимон: життя і творчість...», присвяченої 105-річчю від дня народження кінознавця. До презентації було підготовлено книжково-ілюстративну виставку «Олександр Шимон: життя, присвячене кіно».



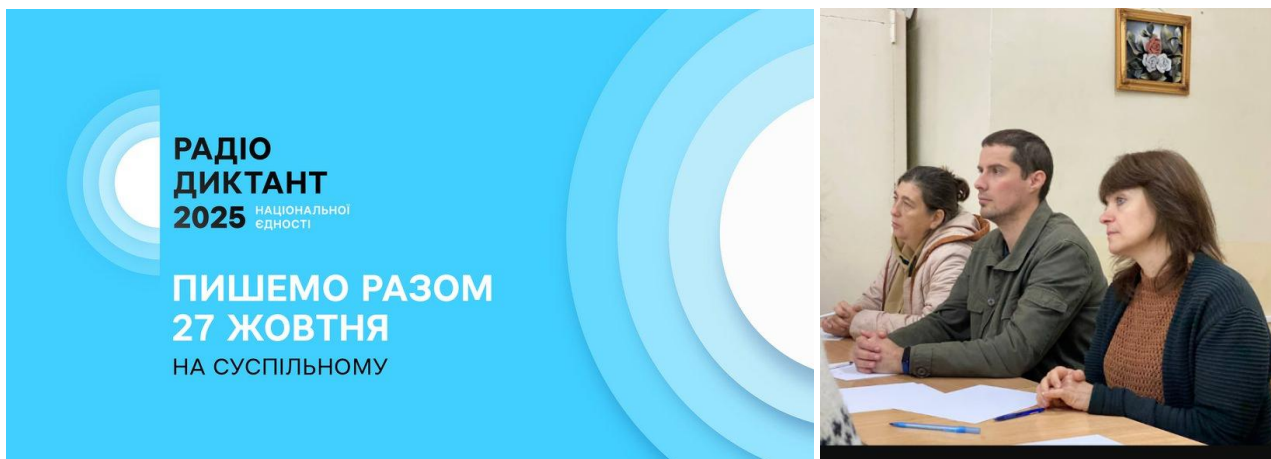
*Фотоматеріали з веб-сайту ХДАК та з YouTube-каналу «Харківська державна академія культури»
На фото під час перегляду видань до виставки зліва направо Т. Кирпа, В. Миславський, Н. Черкасова.*

5 грудня 2025 року в читальному залі було відкрито експозицію робіт художника, автора військових коміксів, бійця ТрО, здобувача ХДАК, Руслана «Піхоти». Експозиція «В окопі саме життя підказує ідеї» присвячена Дню Збройних Сил України. Цією виставкою ми проявляємо повагу та вдячність викладачам, студентам та випускникам ХДАК, які служать у лавах Сили оборони України.



Фотоматеріали з веб-сайту ХДАК та з YouTube-каналу «Kharkiv Media Hub»

У День української писемності та мови, колектив бібліотеки традиційно долучився до написання Радіодиктанту національної єдності–2025 в ХДАК. Цього дня всі колеги стали справжньою мовною родиною, яку єднає любов до України та рідного слова.



Фотоматеріали з веб-сайту ХДАК

15 грудня 2025 року представник бібліотеки ХДАК Дмитро Ніколаєв прийняв участь в урочистій церемонії закриття Міжнародного арт-проекту «Фестивалю аудіовізуального мистецтва «GOLDEN FRAME'2025», який став знаковою подією у культурному та освітньому просторі Харкова й України загалом. Бібліотека ХДАК була відзначена подякою за всебічну підтримку та сприяння в організації й проведенні заходів.



Протягом 2026 року бібліотека планує створення книжково-ілюстративних виставок, тематика яких формуватиметься з урахуванням державних та професійних свят, ювілейних і пам'ятних дат видатних митців, науковців, викладачів академії, та буде спрямована на популяризацію книжкових колекцій бібліотеки.

У 2026 році за пропозицією Міністерства культури України бібліотека планує протягом року проведення циклу книжково-ілюстративних виставок, присвячених 65-річчю Національної премії України імені Тараса Шевченка. Мета заходу – популяризація Шевченківської премії як найвищої державної нагороди України в галузі культури та мистецтва, ознайомлення з творчістю її лауреатів.

2026, січень–лютий – оглядово-інформаційна виставка (найвидатніші імена, розподіл за номінаціями, лауреати 2020–2025 років).

2026, березень–квітень – виставка «Літературні голоси України» (поезія: Костенко Л., Павличко Д., Драч І. та ін.; проза: Олесь Гончар, Павло Загребельний, Оксана Забужко, Сергій Жадан, Юрій Андрухович; сучасна драматургія).

2026, вересень–жовтень – виставка «Україна на екрані» (Сергій Параджанов, Кіра Муратова, Юрій Іллєнко та ін.).

2026, листопад – виставка «Симфонія української душі» (Мирослав Скорик, Валентин Сильвестров, Євген Станкович, Леся Дичко; співаки і виконавці).

2026, грудень – заключна виставка «Шевченківська премія – гордість нації» (ТОП-20 лауреатів різних років; переклади та світові премії, лауреати, відомі за межами України; молоде покоління лауреатів).

3. Інформаційне та довідково-бібліографічне обслуговування

У межах інформаційного та довідково-бібліографічного обслуговування бібліотека забезпечувала користувачів необхідною інформацією шляхом надання довідок, консультацій і доступу до власних бібліотечних та зовнішніх електронних ресурсів.

Протягом року виконано 22198 фахових довідок, зокрема тематичних – 5536, уточнюючих – 1594; фактографічних – 1763, методичних – 159 та проведено 58 індивідуальних консультацій. Майже всі довідки виконувалися в автоматизованому режимі. Висока оперативність і якість виконання запитів досягалася завдяки системному використанню внутрішніх електронних ресурсів бібліотеки, зокрема електронного каталогу, репозитарію, електронної бібліотеки. Залучення зовнішніх мережевих ресурсів дало змогу розширити інформаційні можливості бібліотеки під час виконання складних фактографічних та аналітичних запитів і забезпечити повніше задоволення інформаційних потреб користувачів.

Стосовно напрямку вибіркового розповсюдження інформації (ВРІ) (*виконавець Євсеєнко С. В.*), то за звітний період було проінформовано **14** абонентів за **65** темами. Було надіслано **840** документів (15120 сторінок).

Послугами ДОК скористувалися **20** абонементів. Інформування здійснювалося за **32** цільовими темами, що охоплюють питання нормативно-правового регулювання вищої освіти, інноваційного розвитку культури та міжнародних освітніх стандартів. (*виконавці Євсеєнко С. В., Хижна О. С.*).

З метою забезпечення високої якості наукових публікацій ХДАК та дотримання принципів академічної доброчесності, співробітниками бібліотеки було проведено ретельне редагування бібліографічних списків до них. Показники діяльності за цей період становлять: кількість опрацьованих списків — **148**; загальний масив відредагованих джерел — **2859** описи. Особлива увага приділялася верифікації фактичних даних та приведенню описів у повну відповідність до чинних державних і міжнародних стандартів. Такий значний

обсяг опрацьованої інформації свідчить про високу інтенсивність консультаційної та технічної роботи, спрямованої на підвищення цитованості праць науковців академії та покращення представлення їхнього доробку в інформаційному просторі.



22 жовтня 2025 року на запрошення факультету хореографічного мистецтва провідний фахівець бібліотеки ХДАК Євсеєнко С. В. організувала та провела фахову онлайн-лекцію для здобувачів вищої освіти цього факультету, присвячену актуальним стандартам оформлення бібліографічних списків та академічного апарату наукових робіт.

Захід був спрямований на формування у здобувачів практичних навичок роботи з науковими джерелами та їх коректного бібліографічного опису відповідно до чинного національного стандарту України (ДСТУ 8302:2015). Особлива увага під час зустрічі приділялася правилам цитування, специфіці оформлення посилань на різні типи джерел (монографії, періодичні видання, електронні ресурси, архівні матеріали), а також академічним вимогам до оформлення курсових та кваліфікаційних робіт.

У звітному році було проведено 3 онлайн-заняття (1 курс — для здобувачів першого рівня вищої освіти спеціальності «Хореографія» в рамках формування інформаційної культури; 2 курса — для здобувачів в рамках Школи педагогічної майстерності) (*Тетяна Кирпа*) щодо формування академічної культури в освітньому середовищі; пошуку і якісного відбору наукових публікацій відповідно до теми дослідження.

4. Комплектування фонду бібліотеки

У 2025 році фахівці відділу комплектування та обліку документів разом з колегами виконували роботу для забезпечення та підтримки наукової та освітньої діяльності в ХДАК, зокрема працювали над: оновленням бібліотечного фонду, обліком, інвентаризацією та актуалізацією бібліотечних колекцій, технічною обробкою та каталогізацією нових надходжень до бібліотеки, оцифруванням документальної спадщини академії тощо. Продовжили співпрацю та налагодили нові взаємовідносини з бібліотеками, видавництвами, книготорговельними організаціями, благодійними організаціями.

У звітному році фонд бібліотеки ХДАК поповнився 1500 примірниками видань. Основними джерелами комплектування стали: закупівля літератури; дарування; книгообмін; видання, отримані на заміну втрачених користувачами; передплата періодичних видань; видання ХДАК, надруковані на замовлення редакційно-видавничого відділу; дисертації та автореферати дисертацій, що надійшли за обов'язковою розсилкою; мережеві локальні документи.

Надходження за джерелами фінансування комплектування

<u>№</u>	Джерела комплектування	План 2025	2025	План 2026
1.	Закупівля у книжкових магазинах, вид-вах, приват. фірмах	80 назв 100 прим. 50000 грн. 00 коп.	49 назв 49 прим. 30296 грн. 00 коп	74 назви 90 прим. 50000 грн. 00 коп.
	прийнятих на баланс	80 назв 100 прим.	49 назв 49 прим.	74 назв 90 прим.
2.	Подарунки читачів, авторів, добродійних організацій усього	300 назв 350 прим. 61000 грн. 00 коп.	376 назв 476 прим. 107587 грн. 00 коп.	381 назва 485 прим. 112400 грн. 00 коп.
	прийнятих на баланс	220 назв 250 прим. 60000 грн. 00 коп.	282 назви 363 прим. 105587 грн. 00 коп.	306 назв 380 прим. 110000 грн. 00 коп.
	у т. ч. книги	200 назв 230 прим. 55800 грн. 00 коп.	264 назви 315 прим. 92997 грн. 00 коп.	241 назва 315 прим. 93000 грн. 00 коп.

	у т. ч. нотні видання	20 назв 20 прим. 4200 грн. 00 коп.	18 назв 48 прим. 12590 грн. 00 коп.	65 назв 65 прим. 17000 грн. 00 коп.
	не прийнятих на баланс	80 назв 100 прим. 1000 грн. 00 коп.	94 назви 113 прим. 2000 грн. 00 коп.	75 назв 105 прим. 2400 грн. 00 коп.
	у т. ч. брошур	20 назв 30 прим. 1000 грн. 00 коп.	38 назв 41 прим. 2000 грн. 00 коп.	45 назв 50 прим. 2400 грн. 00 коп.
	журналів	10 назв 20 прим.	6 назв 22 прим.	6 назв 31 прим.
	дисертацій та авторефератів	50 назви 50 прим.	50 назв 50 прим.	24 назви 24 прим.
3.	Заміна літератури, втраченої читачами	25 назв 25 прим. 8250 грн. 00 коп.	11 назв 15 прим. 4500 грн. 00 коп.	20 назв 20 прим. 7000 грн. 00 коп.
	прийнятих на баланс	25 назв 25 прим. 8250 грн. 00 коп.	11 назв 15 прим. 4500 грн. 00 коп.	20 назв 20 прим. 7000 грн. 00 коп.
4.	За передплатою	21 назва 126 прим. 33585 грн. 00 коп.	20 назв 97 прим. 33584 грн. 16 коп.	20 назв 105 прим. 30000 грн. 00 коп.
	Журнали	17 назв 99 прим.	16 назв 93 прим.	20 назв 105 прим.
	Газети	3 назви 3 компл.	2 назви 2 компл.	—
	електронні документи на зйомних носіях	—	2 назви 2 прим.	—
5.	Книгообмін	50 назв 50 прим. 4000 грн. 00 коп.	15 назв 58 прим. 6302 грн. 00 коп.	50 назв 50 прим. 6000 грн. 00 коп.
	прийнятих на баланс	50 назв 50 прим. 4000 грн. 00 коп.	13 назв 17 прим. 3342 грн. 00 коп.	50 назв 50 прим. 6000 грн. 00 коп.
	не прийнятих на баланс (журналів)		2 назви 41 прим. 2960 грн. 00 коп.	—
6.	Видання ХДАК (не прийнятих на баланс, брошури)		1 назва 3 прим. 600 грн. 00 коп.	10 назв 30 прим. 6000 грн. 00 коп.
6.	Інші джерела (розсилка дис. та автореф.)	16 назв 16 прим.	16 назв 16 прим.	20 назв 20 прим.
7.	Випускові кваліфікаційні роботи (друковані)	333 назви 333 прим.	—	—
8.	Мережеві локальні док. (у т. ч. випускові кваліфікаційні роботи)	1000 док.	786 док.	800 док.

Усього	1660 назв 1809 прим. 107587 грн.00 коп.	1274 назви 1500 прим. 182869 грн. 16 коп.	1375 назв 1600 прим. 211400 грн. 00 коп.
Усього: прийнятих на баланс	375 назв 425 прим. 122250 грн. 00 коп.	355 назв 444 прим. 143725 грн. 00 коп.	450 назв 540 прим. 173000 грн. 00 коп.
Усього: не прийнятих на баланс	1450 назв 1575 прим. 34585 грн. 00 коп.	919 назв 1056 прим. 39144 грн. 16 коп.	925 назв 1060 прим. 38400 грн. 00 коп.

Закупівля. У грудні 2025 року відбулась процедура закупівлі книг до фонду бібліотеки. Відбір книг відбувався у процесі вивчення пропозицій від видавництв з урахуванням потреб та запитів професорсько-викладацького складу та здобувачів вищої освіти академії. Було придбано 49 прим. книг на загальну суму 30296,00 гривень. Це підручники та навчальні посібники, монографії, нонфікшн, у тому числі перекладна література. Договори на закупівлю було укладено з ПП «Олді+» (11 прим. на суму 8675 грн. 00 коп.), ФОП Анічкін О. С., який є представником книгарні видавництва «Vivat» (22 прим. на суму 13210 грн. 00 коп.) та ФОП Зарицький В. І., який є представником видавництва «Ліра-К» (16 прим. на суму 8411 грн. 00 коп.).

Дарування. Дарунки – основне джерело надходжень друкованих видань. Бібліотека отримала книги, нотні видання, журнали, інші види документів від друзів бібліотеки: громадських об'єднань, авторів книг, користувачів, бібліотек. Це сучасні видання, що були видані в Україні, Польщі та інших країнах.

Ми вдячні за подаровані видання І. Акмен, Т. Кирпі, О. Козорізу, О. Негреску, О. Плахотнюку, Н. Цигановській, О. Чепалову та іншим.

Український кінознавець, вчений, педагог, професор Володимир Наумович Миславський є багаторічним користувачем послуг бібліотеки ХДАК. Як автор книг і небайдужий друг бібліотеки В. Миславський протягом багатьох років презентує бібліотеці видання. Так до 105-річчя від дня народження кінознавця та педагога О. Шимона було видано нову книгу В. Миславського «Олександр Шимон: життя і творчість видатного українського кінознавця (1920-1993)». Автор подарував до бібліотеки це видання, а також

інші книги, зокрема «Актори театру і кіно на листівках видавництва “Укртеакіновидав”». Дякуємо пану професору за книжкові подарунки, бажаємо здоров’я та успіхів у реалізації творчих планів!



професор ХДАК, Володимир Миславський під час презентації нової книги 24.10.2025.

Матеріали взято з веб-сайту ХДАК

Також бібліотека отримала в дар нотні видання від ГО «Культурна Асамблея», видавництва «Музична Україна», ГО «Svitarta». Це видання, що розповсюджуються для популяризації української музичної культури та збереження музичної спадщини народів України.



Матеріали узято зі сторінки групи «Бібліотека ХДАК» у «Facebook»

З-поміж дарунків були видання Фондації Лозинських, проєктів «Книжкова навала», ОРТІМА, «ДУША НАРОДУ. 100 років української народної пісні на поштовій листівці», «Сковородинівський путівник українськими маєтками», «Відродження традицій Барської кераміки», «Микола

Лисенко. Презавантаження», «Нові обрії збереження, цифровізації та виконавської інтерпретації симфонічного доробку Віталія Кирейка».

Перелік дарувачів не вичерпується названими вище прізвищами, організаціями, проектами. Дуже вдячні кожному і кожній за подарунки! Віримо, що ця благородна справа буде жити, а бібліотеки будуть тішити користувачів новими виданнями.



Матеріал узято зі сторінки групи «Бібліотека ХДАК» у «Facebook»

Протягом 2025 року в дар було прийнято 467 прим., що на 213 прим. більше ніж 2024 року (263 прим.). На загальну суму 107587,00 гривень. За видами: книг – 315 прим., нотних видань 48 прим., інших 113 прим.

Книгообмін. Важливим джерелом поповнення фонду бібліотеки ХДАК є книгообмін. Завдяки книгообміну від наукових бібліотек отримано 58 прим. видань на суму 6302,00 грн. З них 17 прим. книг та 41 прим. журналів. Було закрито лакуни в нумерації двох назв журналів «Бібліотечний вісник» та «Бібліотечна планета». Книгообмін відбувався з НБУВ ім. В. І. Вернадського, НБУ ім. Ярослава Мудрого та НБ ім. М. Максимовича КНУ ім. Тараса Шевченка. В якості взаємообміну бібліотека ХДАК передавала видання (збірки наукових конференцій, фахові збірники, монографії тощо) до бібліотек Харкова.

Для підтримки та реалізації культурно-мистецьких проєктів «Душа народу. 100 років української народної пісні на поштової листівці» та «Сковородинівський путівник українськими маєтками» бібліотека ХДАК, як

посередник, допомогла розповсюдити до бібліотек Харкова 16 прим. видань. Книги отримали Бібліотека НЮУ ім. Ярослава Мудрого (4 прим.), НБ ХНПУ ім. Г. С. Сковороди (4 прим.), Бібліотека КЗ «Харківська гуманітарно-педагогічна академія» (3 прим.), Бібліотека ХДАДіМ (2 прим.), Харківська спеціалізована музично-театральна бібліотека (3 прим.).

Передплата періодичних видань. Важливим джерелом комплектування бібліотеки є передплата періодичних видань. Наукові журнали за передплатою забезпечують актуальною, релевантною інформацією науковий, освітній та професійний процес у ХДАК.

У 2025 році ринок періодичних видань, що пропонуються за передплатою продовжував скорочуватись. Так, з 2025 року науково-практичний журнал «Бібліотечний форум: історія, теорія і практика» припинив випуск нових номерів. Деякі державні установи, наприклад «Книжкова палата України» не співпрацюють з АТ «Укрпошта» й самостійно реалізують за передзамовленням періодичні видання. Тому для здійснення послуги передплати періодичних видань бібліотека ХДАК звернулася до ТОВ «Меркурій Інформ». Було замовлено послуги з передплати друкованих періодичних видань на суму 19455,24 грн. та передплати електронних періодичних спеціалізованих видань на суму 14128,92 грн. Разом загальна сума витрат склала 33584,16 грн. Було отримано 97 прим. видань, з них 75 прим. наукових журналів (15 назв).

У листопаді 2025 року від ХДАК було подано прохання про надання дозволу на попередню передплату періодичних видань на 2026 рік. Профільне Міністерство культури України, як головний розпорядник бюджетних коштів, не схвалило це прохання надавши відповідь, що "... здійснення видатків, що стосуються наступного бюджетного року не передбачено чинним бюджетним законодавством". Тому за наявності фінансування у 2026 році плануємо здійснити передплату на суму 30000 грн.

Мережеві локальні документи. Протягом 2025 року співробітники бібліотеки працювали над пошуком, відбором, опрацюванням та взяттям на сумарний облік, введенням БЗ на документ до ЕК, розміщенням документів у сховищах «Репозитарій ХДАК» або «Електронній бібліотеці». За результатами роботи для забезпечення освітньо-наукового процесу було прийнято на сумарний облік 786 одиниць мережевих локальних документів. З них 422 наукових та 335 навчальних видань, у тому числі 182 підручники.

Стосовно обліку випускових кваліфікаційних робіт, з 2022 року в академії розпочався процес поступового переходу від паперового до електронного формату зберігання випускових кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти. Аналіз динаміки надходжень за період 2022–2024 років засвідчив чітку тенденцію до пріоритетності цифрових версій документів: за три роки до бібліотеки надійшло 253 примірники друкованих кваліфікаційних робіт, натомість електронних версій – 524 одиниці (відповідно до кількості бібліографічних записів у базі даних «УФД/Бібліотека»).

З урахуванням об'єктивних причин, а також через необхідність оптимізації використання фізичного простору бібліотечних фондів, у 2025 році було прийнято рішення про відмову від обов'язкового друкування та передачі паперових версій випускових кваліфікаційних робіт. Паралельно було посилено контроль за своєчасною підготовкою та передачею до бібліотеки електронних версій цих документів, що забезпечує їх повноцінне збереження, доступність та можливість використання в освітньому та науковому процесах. У репозитарії ХДАК за звітний період було розміщено 196 кваліфікаційних робіт здобувачів.

За обов'язковою розсилкою дисертацій та авторефератів дисертацій на облік прийнято 16 прим., з них 11 дисертацій.

Надходження до фонду бібліотеки ХДАК за типами, видами, галузями знань

Основні показники		2024	План 2025	2025	План 2026
Усього надійшло	назв	1660	1825	1274	1375
	примірників	1809	2000	1500	1600
З них: прийнятих на баланс	назв	267	375	355	450
	примірників	313	425	444	540
Не прийнятих на баланс	назв	1393	1450	919	925
	примірників	1496	1575	1056	1060
За видами:					
	книг	290	390	394	460
	брошур	10	30	44	80
	газет	4	3	2	–
	журналів	101	119	132	136
	інформаційних видань	24	24	24	–
	DVD / CD	–	–	–	–
	мережевих локальних документів	1230	1000	788	800
	нот	23	35	50	80
	дисертацій	10	9	11	15
	авторефератів	20	57	55	29
	видавничих кваліфікаційних робіт	97	333	196*	200
За типами:					
	наукова	1017	1120	798	850
	навчальна назв	536	1550	387	400
	примірників	540	600	396	420
	підручників	304	350	231	240
	підручників державною мовою	302	350	229	240
	інших	252	280	306	330
За галузями знань:					
	природничо-наукова	3	10	7	10
	технічна	6	10	13	15
	суспільно-політична	102	100	93	100
	гуманітарна	760	860	675	725
	з мистецтва	878	960	639	700
	літературно-художніх	59	60	73	50
	інша	1	–	–	–
За мовами:					
державною мовою	назв	1407	1525	1110	1200
	примірників	1551	1700	1327	1420
іноземними мовами	назв	253	275	164	175
	примірників	258	300	173	180
у т. ч. російською мовою	назв	4	–	21	–
	примірників	4	–	21	–

* Кількість випускових кваліфікаційних робіт входить до загальної кількості мережевих локальних документів через відсутність кваліфікаційних робіт у паперовому вигляді.

У 2025 році до фонду бібліотеки ХДАК надійшло 1500 прим. видань (1274 назви). З них основного фонду – 444 прим. (355 назв), неосновного фонду – 1056 прим. (919 назв).

Було прийнято на 309 прим. видань менше ніж минулого 2024 року. Негативну різницю зробило те, що у 2025 році не надходили друковані (паперові) випускові кваліфікаційні роботи здобувачів освіти (дипломні роботи), а також було менше прийнято на облік мережевих локальних документів. Натомість інших видів документів надійшло більше. Наприклад книг надійшло 394 прим., що на 104 прим. більше минулорічного показника. З представлених у *Таблиці надходження до бібліотеки ХДАК* за типами, видами, галузями знань даних можна побачити, що в цілому за видами документів показник надходжень кращий ніж минулого 2024 року.



За типами документів найбільше прийнято наукових видань – 798 прим., навчальних видань 396 прим., з них 335 прим. електронних навчальних видань, інших видань – 306 прим.

За галузями знань найбільше прийнято гуманітарних видань – 675 прим., видань з мистецтва – 639 прим., соціально-політичних видань – 93 прим., літературно-художніх видань – 73 прим., технічних видань – 13 прим., природничо-наукових – 7 прим.

Державною мовою до фонду прийнято 1327 прим. (1110 назв). Іншими мовами прийнято 173 прим. (164 назви).

5. Організація роботи з фондом

Наприкінці 2025 року на виробничій нараді бібліотеки було вирішено упорядкувати фонд брошурних видань за результатами попередніх перевірок. Переоблік брошурного фонду (не балансової літератури) проводився з метою приведення облікової документації у відповідність до фактичного стану фонду бібліотеки ХДАК. Після повного переобліку усіх підсобних фондів на початок 2022 року виявлено невідповідність між кількістю наявних видань та даними в Книзі сумарного обліку (КСО), що зумовлено історичними особливостями обліку та руху фонду. Щодо причин невідповідностей можна зазначити наступні: по-перше, у радянський період бібліотека отримувала великі партії брошур (сотні примірників на назву), які часто не опрацьовувалися технічно (без штемпелів, кишень, формулярів). Видання мали високий обіг, розміщувалися у відкритому доступі по аудиторіях, кабінетах, кафедрах та лабораторіях;

по-друге, через реорганізацію підрозділів академії, вивозились, переміщувались речі, меблі, фонди. Інколи контроль за рухом таких видань міг бути втрачений. За десятки років неможливо об'єктивно відстежити долю кожного примірника;

по-третє, під час роботи з інвентарними книгами брошур було виявлено суб'єктивний фактор неналежного ведення обліку, зокрема, помилка в нумерації інвентарної книги № 2 (07.12.1976–10.11.1979), що склала 10 001 номер (28309–38310).

На нашу думку, вищезазначене мало прямий вплив на різницю між кількістю брошур в КСО з їх реальною кількістю в фонді бібліотеки ХДАК. Невиявлені примірники брошурного фонду – це переважно навчальна література радянського періоду, що втратила актуальність, інформаційну цінність, низької поліграфічної якості та обліковувалась в не балансовий фонд бібліотеки.

За підсумками наради було прийнято рішення – змінити в книзі

сумарного обліку бібліотеки кількість брошурного фонду з 79506 прим. до 10280 прим. неосновного фонду. Внести зміни за всіма блоками показників руху фонду. Визнати 10280 прим. як базову кількість, що відповідає введеним записам в електронному каталозі (найточніше джерело даних про наявний фонд).

Рішення наради є відповідальним і передбачає можливість майбутніх коригувань при виявленні неврахованих примірників. Робота з брошурним фондом триває.

Після переобліку станом на 31.12.2025 року загальний обсяг бібліотечного фонду нараховує 199418 прим. З них прийнятих на баланс видань 158091 прим., що складає 79,28 % від загального обсягу фонду. Не прийнятих на баланс видань – 41327 прим., що складає 20,72 % від загального обсягу фонду.

У фонді зберігається 2136 прим. рідкісних та цінних видань.

Фонд бібліотеки: основні показники	2024	План 2025	2025	План 2026
Фонд усього примірників видань	285580	280580	199418 [†]	191018
у т.ч. прийнятих на баланс	171212	167637	158091	152631
не прийнятих на баланс	114368	112943	41327 [‡]	38387
Фонд рідкісних та цінних видань	2136	2150	2136	2150
За видами:				
книги	145757	142347	132675	127135
брошури	82963	82803	10280 [§]	10060
газети	99	92	101	91
журнали	22547	22666	22679	22815
інформаційні видання	1294	1318	1318	1318
відеокасети	11	11	11	11
CD-ROM та дискети	462	462	462	462
мережеві локальні документи	5776	4576	6564	4364
ноти	19484	19319	19445	19525
дисертації	293	302	304	319
автореферати	4233	4290	4288	4317

[†] Упорядкування загального обсягу бібліотечного фонду за рішенням виробничої наради бібліотеки (протокол № 1 від 22.12.2025 р.).

[‡] Робота з виявлення кількості підручників державною мовою буде продовжена.

[§] Перерахунок фактичної кількості брошурного фонду вплинув на загальні показники фонду, у т. Ч. За видами, типами, галузями знань та мовами. Всі зміни внесені до відповідних таблиць КСО.

випускові кваліфікаційні роботи	2643	2376	1273	583
інші	18	18	18	18
За типами:				
наукові	60037	60357	59440	59290
навчальні	176490	171590	91973	84393
підручники державною мовою	109867	110017	82730**	82320
інші	49053	48633	48005	47335
За галузями знань:				
природничо-наукові	6781	6691	3664	3474
технічні	10166	9976	4984	4449
суспільно-політичні	79758	78758	35924	33024
гуманітарні	62905	59265	45389	41114
з мистецтва	73083	73043	64338	64038
літературно-художня	38077	38087	37995	37895
інші	14810	14760	7124	7024
За мовами:				
державною мовою	178898	178098	147334	146054
іноземними мовами	106682	102482	52084	44964
у т.ч. російською мовою	104771	100271	50088	42788
у т.ч. іншими іноземними мовами	1911	2211	1996	2176

За видами видань найбільше обліковується книг – 132675 прим. (66,53 % від загального обсягу). Фонд нотних видань складає 19445 прим. (9,75% від загального обсягу фонду).

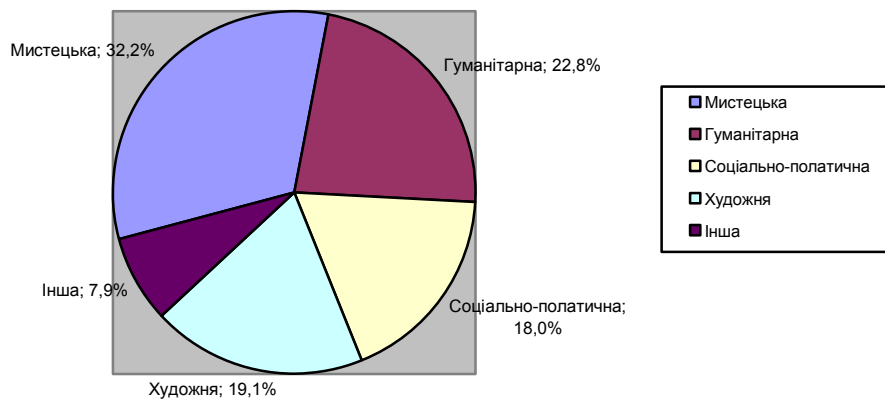
За типами видань кількість наукових видань у фонді бібліотеки ХДАК становить 59440 прим., що складає 29,81% від загального обсягу фонду. Іншої літератури 48005 прим. (24,07%).

Фонд навчальної літератури нараховує 91973 прим., що становить 46,12 % від загального обсягу фонду. У наступному році нагальним питанням є упорядкування фонду підручників державною мовою. Співробітниками відділу комплектування та обліку документів було переглянуто рух фонду в КСО з 2000 по 2025 рік і виявлено, що при перенесенні даних про стан бібліотечного фонду до нової КСО у 2000 році помилково у стовпчику «підручники українською мовою» внесені дані про загальний фонд підручників. За

** Показник кількості примірників підручників державною мовою не відповідає дійсності через некоректне ведення обліку.

результатами перевірки КСО, вирішено більш достовірним показником кількості фонду підручників вважати 82730 прим. Показник кількості підручників державною мовою потребує уточнення, тож плануємо на початку 2026 року позаплановий переоблік фонду навчальної літератури.

Після проведеної роботи з переобліку брошурних видань, внесено відповідні зміни до показників фонду за галузями знань. Видань з мистецтва нараховується 64338 прим, гуманітарних – 45389 прим., соціально-політичних – 35924 прим., літературно-художніх видань – 37995 прим., технічної літератури – 4984 прим., природничо-наукової літератури – 3664 прим., інших галузей знань – 7124 прим.



Фонд бібліотеки ХДАК за мовами: державною мовою – 147334 прим. (73,88 % від загального обсягу фонду); іноземними мовами – 52084 прим. (26,12 %), з них російською мовою – 50088 прим. Мовами інших країн світу – 1996 прим.

Вилучення з фонду

Протягом 2025 року за підтримки адміністрації ХДАК, спільними зусиллями колективу бібліотеки та фізичною допомогою співробітників інших підрозділів було проведено масштабну актуалізацію бібліотечного фонду. Основні етапи включали:

- підготовку та перенесення застарілої/зношеної літератури з фондосховища реорганізованого абонементу навчальної літератури (кім. № 1, головний корпус) та інших підрозділів до спецприміщення для вилучення;
- перенесення актуальних видань до загального абонементу для використання в освітньому процесі;
- підготовку супровідної документації, списання з обліку, редагування інвентарних книг та генерального алфавітного каталогу;
- вивезення вилучених видань на переробку (жовтень 2025 р.);
- підготовку вивільнених площ для зберігання фонду рідкісних видань, резервного фонду та інших підсобних фондів.

За результатами проведеної роботи вилучено 18436 прим. З них, 13565 прим. прийнятих на баланс (книги – 13476 прим., ноти – 89 прим.), та 4871 прим. не прийнятих на баланс видань (брошури – 3501 прим., кваліфікаційні роботи — 1370 прим). Застарілих за змістом видань було вилучено 16747 прим., фізично зношених – 1674 прим., видань втрачених читачами – 15 прим. За типами видань вилучено 1395 прим. наукової, 16019 прим. навчальної та 1022 прим. інших типів видань. За галузями знань вилучено 174 прим. природничо-наукових видань, 1618 прим. технічних видань, 2042 прим соціально-політичних видань, 13167 прим. гуманітарних видань, 1258 прим. видань з мистецтва, 155 прим. літературно-художніх видань та 22 прим. інших галузей знань. За мовами було вилучено 3233 прим. державною мовою, 15203 прим. іноземними мовами в тому числі російською мовою вилучено 15136 прим. Записи про вибуття та рух фонду було виконано провідним бібліотекарем Дмитром Ніколаєвим у взаємодії з завідувачем відділу комплектування та обліку документів Іриною Бережною.

У 2026 році буде продовжено роботу з актуалізації бібліотечного фонду ХДАК. Заплановано вилучити 10000 прим. видань. Зокрема вперше з 2016 року з сумарного обліку буде вилучено мережеві локальні документи, що втратили актуальність (застарілі за змістом) та в описі не активне посилання на URL-адресу.

Основні показники	2024	План 2025	2025	План 2026
Усього вилучено	80	7000	18436	10000
у т.ч. прийнятих на баланс (прим.)	28	4000	13565	6000
не прийнятих на баланс	52	3000	4871	4000
За видами:				
книги	24	3800	13476	6000
брошури	2	190	3501	300
газети	50	10	–	10
мережеві локальні документи	–	2200	–	3000
ноти	4	200	89	–
випускові кваліфікаційні роботи	–	600	1370	690
За типами:				
наукова	–	800	1395	1000
навчальна	19	5500	16019	8000
підручники	15	3700	11690	5160
підручники державною мовою	13	200	1313	650
інші	61	700	1022	1000
За галузями:				
природничо-наукова	–	100	174	200
технічна	–	200	1618	550
суспільно-політична	46	1100	2042	3000
гуманітарна	7	4500	13167	5000
з мистецтва	25	1000	1258	1000
літературно-художня	2	500	155	150
інша	–	50	22	100
За мовами:				
державною	44	2500	3233	2700
іноземними мовами	36	4500	15203	7300
у т.ч. російською	36	4500	15136	7300
у т.ч. іншими іноземними мовами	–	–	67	–
Причини вилучення:				
за зношеністю	–	4000	1674	4000
застаріла за змістом	50	2975	16747	5980
втрачена читачами	30	25	15	20
передано в інші бібліотеки	–	–	–	–
інше	–	–	–	–

6. Створення ДБА. Робота з базами даних та традиційними каталогами

У 2025 році продовжувалась активна робота щодо наповнення баз даних власної генерації — електронного каталогу, репозитарію та електронної бібліотеки. Загальний обсяг бібліографічних записів в перерахованих електронних ресурсах складає 311968 записів, з них в АБІС «УФД/Бібліотека» станом на 01.01.2026 р. міститься 307541 запис. Протягом звітної періоду до електронного каталогу введено 4056 записів, з них аналітичний розпис статей складає 2576 записів.



Рис. 1. Динаміка щорічного поповнення електронних ресурсів бібліотеки за 2023–2025 рр.

В цілому, бібліотека демонструє позитивну динаміку підтримки в актуальному стані цифрових ресурсів, зокрема репозитарію ХДАК. Проте для досягнення оптимальних результатів необхідно зосередитися на стабілізації темпів поповнення електронного каталогу та е-бібліотеки через залучення додаткового персоналу. Щорічне зростання е-каталогу становить лише 1,2–1,7% від загального обсягу (загальносвітова практика зазначає мінімальний

показник для підтримки актуальності фонду від 3% до 5%). Такий результат спричинений відсутністю фахівців для своєчасної каталогізації надходжень та збільшенням інших не менш важливих напрямків бібліотечної роботи.

Наприкінці звітної періоду, у травні 2025 року, за сприяння адміністрації академії репозитарій закладу було оновлено до версії DSpace 8 та встановлено на локальному сервері бібліотеки. Репозитарій має зареєстрований домен: <https://repository.ac.kharkov.ua/home>. Це оновлення дозволило підвищити функціональність та безпеку репозитарію, а також забезпечити зручний доступ до наукових та навчальних матеріалів через зареєстрований домен. За місяць роботи в оновленій системі (з 07.05.2025 по 10.06.2025) внесено близько 200 документів, кількість переглядів – 1525, кількість завантажених файлів – 2690). Загальний обсяг повнотекстових документів, які розміщені в репозитарії ХДАК, складає 4427 документів. За 2025 рік введено й опрацьовано 1150 документів. Кількість переглядів – 28743; кількість завантажень файлів – 37149.

Вже тривали час джерелами наповнення електронного каталогу є: 1) вітчизняні бази та платформи: Наукова періодика України (НБУВ); електронна бібліотека «Культура України»; Наукова періодика України (Видавнича служба «Уран»); 2) міжнародні наукові бази даних: Web of Science; Scopus; Google Scholar; Research4Life.

ЕК, ББД та традиційні каталоги і картотеки	2024	План 2025	2025	План 2026
1. АБІС «УФД/Бібліотека»	303552	307552	307541	311541
у т.ч. ЕК книг: введення / обсяг	1527/45964	700/46664	919/46433	700/47133
у т.ч. ЕК нот	7/32998	50/33048	13/33010	50/33060
у т.ч. кваліфікаційні роботи	119/2624	200/2824	324/2943	300/3243
Електронна реєстраційна картотека періодичних видань (назв/прим.)	17/272 (загалом 481/21608)		1/157 (загалом 481/21432)	/150 (загалом 481/21582)
Редагування ЕК			53047	
2. Друкування карток з ЕК	570	500	270	500
3. Робота з бібліографічними БД				
3.1. База даних “Систематична картотека статей”				
- введення бібліографічних	2244/180183	2000/182183	2576/182789	1800/184589

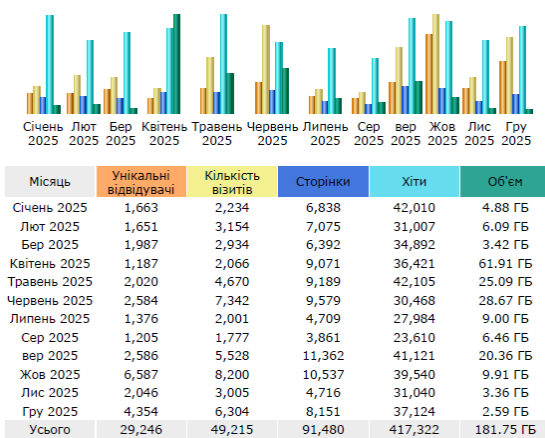
записів/загальний обсяг				
- редагування теми (класифікатора) / БЗ	824/2486		912/2859	
3.2. База даних “Праці викладачів ХДАК”				
- введення бібліографічних записів/загальний обсяг	964/18346	1000/19346	828/16677	1000/17677
4. Робота з повнотекстовими БД				
4.1 Електронна бібліотека (власна)	692/1017	500/1517	402/1419	400/1819
4.1.1. “Віват, Академіє! ХДАК у фотографіях, документах і спогадах”			472 ^{††}	
4.1.2. Підручники та навчальні посібники (хрестоматії)	253/386	100/486	183/569	200/769
4.1.3. Монографії, матеріали конференцій	329/406	200/606	171/577	150/727
4.1.4. Довідкові видання	11/56	10/66	7/63	10/73
4.1.5. Літературно-художні видання	4	5/9	1/5	5/10
4.1.6. Нотні видання	45/48	40/88	7/55	10/65
4.2 Репозитарій ХДАК	864/3277	800/4077	1150/4427	1000/5427
4.2.1. Підручники та навчальні посібники (хрестоматії)	7/39	5/44	7/46	5/51
4.2.2. Монографії	8/36	5/41	4/40	5/45
4.2.3. Навчально-методичні матеріали	108/782	120/902	122/904	120/1024
4.2.4. Кваліфікаційні роботи	56/491	150/641	293/784	300/1084
4.2.5. Дисертації та автореферати дисертацій	19/36	10/46	11/47	10/57
4.3 Міжнародні наукометричні БД (від ДНТБ України) - введення бібліографічних записів до ЕК	243 (204 – Research4Life; 9 – WoS; 32 – Scopus)		140 (111 – Research4Life; 9 – WoS; 20 – Scopus)	
5. Робота з системою каталогів				
5.1. Загальна кількість описів документів, наявних у довідково-пошуковому апараті (без обліку БД та ДБА на підсобні фонди)	278765		279402	
5.2. Загальна кількість розставлених описів документів до довідково-пошукового апарату (у поточному році)	423	500		
6. ГАК:				
Розставлено карток	423	430	569	500
Відредаговано	129	100		
Вилучено	3193	500		
6.1. АК нот: Розставлено карток				

^{††} З нагоди святкування 95-річчя ХДАК наприкінці 2024 р. було розпочато роботу над цифровим архівом «Віват, Академіє! ХДАК у фотографіях, документах і спогадах». Зазначена загальна кількість документів в архіві з моменту його створення.

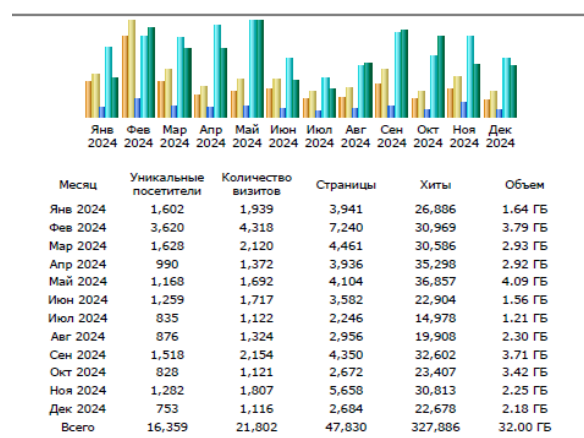
		70	68	
Відредаговано	11		—	
Вилучено	—	—	—	

Робота з сайтом бібліотеки. За результатами статистичних звітів користування сайтом бібліотеки, що генеруються програмою Advanced Web Statistics 7.8., можна свідчити про суттєве зростання показників, зокрема майже в двічі зросли показники унікальних відвідувачів (з 16359 у 2024 році до 29246 у 2025 р.) та переглядів сторінок (з 47830 до 91480).

Річна статистика 2025



Річна статистика 2024



Електронний каталог залишився найвідвідуванішим розділом, близько 22 тисяч пошукових запитів.

Створені на сайті нові рубрики, а саме: *Публікації вчених в міжнародних БД Scopus і Web of Science; Інструкції щодо створення та актуалізації авторських профілів на платформах ORCID, Google Scholar та ін.; Пошук наукової інформації* (онлайн-заявка) є затребуваними серед науковців академії. Співробітники бібліотеки популяризують публікації вчених в міжнародних базах даних, структуруючи їх за оновленим переліком спеціальностей.

Враховуючи, що сайт бібліотеки є єдиною точкою доступу до міжнародних баз даних (наданих ДНТБ за сприяння МОН України), статистика набуває додаткового значення: зі збільшенням кількості унікальних здобувачів

спостерігаємо активне користування науковими базами даних, зокрема, повнотекстовою БД Research4Life.

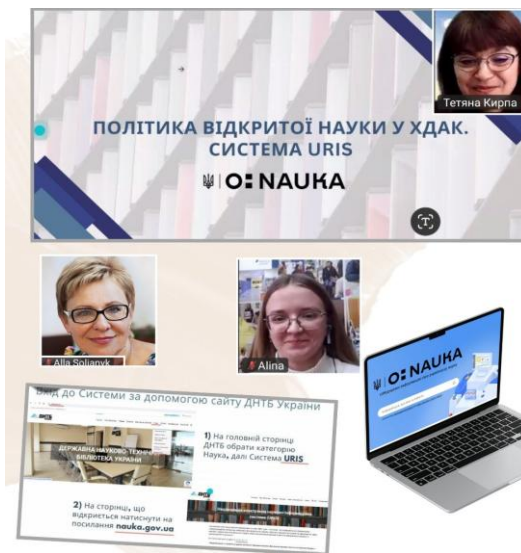
Для пошуку журналів відкритого доступу з метою опублікування статей науковці академії активно використовували каталог DOAJ), доступ до якого забезпечується через сайт бібліотеки.

Найбільша активність користувачів спостерігалася в квітні–червні та вересні, жовтні та грудні 2025 року, що традиційно пов'язано з навчальними періодами та ключовими заходами бібліотеки.

7. Наукова робота. Бібліометричний та наукометричний моніторинг публікаційної активності вчених академії

Протягом року бібліотека здійснювала систематичну роботу з оцінки й аналізу, а також популяризації наукового доробку вчених академії. Всі ці дії спрямовані на підвищення міжнародної видимості наукових досягнень академії для налагодження грантової діяльності закладу, залучення зарубіжних науковців до реалізації амбітних наукових проєктів. Співробітники сектору наукометрії та наукових досліджень під керівництвом Аліни Ладики здійснювали індивідуальне консультування дослідників з питань публікаційної стратегії, вибору високорейтингових видань для опублікування наукових результатів та оформлення наукових статей відповідно до діючих бібліографічних стандартів.

Протягом звітнього періоду бібліотека активно долучалась до циклів вебінарів, організованих Державною науково-технічною бібліотекою України, щодо питань відкритої науки, управління дослідницькими даними та ролі в цьому Національної електронної науково-інформаційної системи «URIS» як ключового інструменту підтримки політики відкритої науки, що є наразі важливим напрямом ефективної наукової діяльності закладів вищої освіти.



30 січня 2025 року відбувся вебінар за темою «Політика відкритої науки в ХДАК. Система «URIS»» (доповідачі: *Кирпа Тетяна та Аліна Ладика, зав сектору наукометрії та наукових досліджень*). До вебінару долучились 84 особи. Під час вебінару було детально розглянуто процес реєстрації та авторизації в Системі «URIS», розробником якої є Державна науково-технічна бібліотека України за дорученням МОН України. Також було наголошено на актуалізації профілів в системі ORCID як основного ресурсу інтеграції даних про вченого та його публікацій в систему URIS.

На грудень 2025 року в Системі зареєстровано 112 науково-педагогічних працівників (66 %), з них 5 аспірантів, 3 концертмейстери. 11 із зареєстрованих НПП не підтвердили місце роботи у ХДАК. В системі ORCID зареєстровано 91 % вчених академії.

30 жовтня 2025 року Харківська державна академія культури приєдналася до Консорціуму EIFL Україна. Electronic Information for Libraries (EIFL) — це міжнародна некомерційна організація, яка працює з бібліотеками, університетами та науковими установами у 38 країнах, щоб забезпечити доступ до знань. Приєднання ХДАК до Консорціуму надає науковцям безкоштовний доступ до провідних світових електронних наукових ресурсів і технологічних платформ від таких видавництв, як Oxford University Press, Open Book Publishers та ін. Також науковці академії мають доступ до наукових журналів таких видавництв EIFL, як ACM “Read and Publish” License, Duke University

Press. Тематичне покриття включає: театр, музику та інші соціальні і гуманітарні науки.

Поступово зростають показники цитування науковців ХДАК: Індекс Гірша ≥ 10 мають 7 осіб, зокрема: *Н. М. Кушнарєнко (1950–2025) — найвищий серед вчених академії h-індекс 19*; В. М. Шейко — h-індекс 18; О. Ю. Мар'їна — h-індекс 17; Л. Я. Філіпова, В. Ю. Степанов — h-індекс 16; А. А. Соляник — h-індекс 13; І. О. Давидова, Л. Д. Божко — h-індекс 12. Індекс Гірша ≥ 5 мають 32 вчених академії.

До інформаційно-аналітичної системи «Бібліометрика української науки» за звітний період було додано 15 новостворених авторських профілів вчених. В інформаційно-аналітичній системі представлено 167 профілів співробітників ХДАК, з них профілів науково-педагогічних працівників — 141 (88 % від загальної кількості штатних працівників), створених на платформі Google Scholar, 71 профіль в БД Web of Science, 45 профілей у БД Scopus.

Протягом року велась постійна робота зі створення нових та редагування наявних вебпортфоліо науковців ХДАК, які розміщуються на сайті академії. Станом на грудень 2025 р. авторських профілів на сайті ХДАК налічується 169 проти 145 минулого року. Таким чином, за звітний період було створено 17 профілів, відредаговано 98 авторських профілів, а саме: змінено посилання на нові профілі ORCID, Google Scholar; додано посилання на новостворені профілі в міжнародних БД Scopus / Web of Science; змінено адреси електронних пошт; редаговано дані про вчені звання та наукові ступені.

У БД Web of Science проіндексовано і розміщується в профілі “Kharkiv State Academy of Culture” 143 публікацій учених ХДАК. За звітний період науковцями академії створено 7 публікацій. Загальна кількість цитованих публікацій – 80, кількість цитованих статей без самоцитування – 68.

В реферативній базі даних Scopus на кінець 2025 року зареєстровано 126 публікацій, авторами або співавторами яких є науковці ХДАК; за звітний період у базі Scopus проіндексовано 17 публікацій. Показник цитованості ≥ 10 у БД Scopus мають 4 публікації вчених академії.

Станом на кінець грудня 2025 р. в академічній соціальній мережі ResearchGate під афіліацією Kharkiv State University of Culture зареєстровано 31 профіль науковців. Найвищий показник Research Interest Score (показник зацікавленості в дослідженні) має Н. В. Цигановська – 125.6. Найвищий Індекс Гірша має О. М. Білик – 4.

Протягом 2025 року провідний бібліотекар Дмитро Ніколаєв, як довірена особа, надавав послуги з підготовки та подання заявки на реєстрацію авторського права на твір, у тому числі, ведення діловодства до завершення процедури реєстрації свідоцтв (відслідковування термінів, отримання документів, інформування про запити). Було отримано 6 свідоцтв для викладачів ХДАК. З них 1 свідоцтво одноосібне та 5 свідоцтв у спільній власності. Одноосібне свідоцтво отримала Шумакова С. М. – 1. У спільній власності свідоцтва отримали: Мельник Н. В., Савицька О. В. – 2; Мельник Н. В., Савицька О. В., Хітушко К. С. – 3. Також консультації з питань подання заявки на реєстрацію авторського права на твір надавались Веретельниковій Н. А., Гіголаєвій-Юрченко В. О., Колногузенку Б. М., Лисенковій В. В., Потьомкіній Н. З., Скляріву О. Д.

За звітний період провідним бібліотекарем Оленою Лобойко було створено і додано до Вікіпедії 5 нових статей про діяльність ХДАК, відредаговано 98 статей. Загалом на сьогодні у Вікіпедії в категорії «Харківська державна академія культури» представлено 3 основних підкатегорії: викладачі ХДАК (169 статей проти 133 статті за минулий період); випускники ХДАК (139 статей проти 110 статей); ректори ХДАК (7 статей). Для популяризації діяльності та фіксації внеску, здійсненого бібліотекарем Оленою Лобойко, була створена окрема сторінка проєкту «Вікіпедія: БоГеМа/ХДАК». На ній розміщено відомості про написані статті, матеріали, заплановані до створення, ті, що потребують доопрацювання, а також внесок до Вікісховища та інших електронних ресурсів. У Вікісховищі створено нову категорію для бібліотеки ХДАК: «Library of Kharkiv State Academy of Culture», яка містить 12 матеріалів про діяльність бібліотеки: <https://w.wiki/CQ7c>.

Видавнича діяльність бібліотеки (складання науково-бібліографічних та біобібліографічних покажчиків).

У 2025 році в серії «Видатні педагоги Харківської державної академії культури» підготовлено до друку макет біобібліографічного покажчика «Польська Ірина Іллівна: (до 70-річчя від дня народження)», у якому висвітлено життєвий шлях, науковий та науково-педагогічний доробок відомої музикознавиці, доктора мистецтвознавства, професора, професора кафедри теорії та історії музики ХДАК, керівника наукової мистецтвознавчої школи І. І. Польської.

Попри початкові плани завершити видання у поточному році, терміни виходу було відтерміновано з огляду на об'єктивні та суб'єктивні чинники, що виникли поза сферою впливу укладачів. Важливим етапом фіналізації роботи стала участь С. В. Євсеєнко в онлайн-засіданні круглого столу «Універсалії наукової школи професора І. І. Польської» (21 листопада 2025 р.). Отримані під час заходу наукові матеріали та уточнені відомості дозволили суттєво доповнити контентне наповнення покажчика, забезпечивши максимальну повноту висвітлення наукового доробку ювілярки. Завдяки цьому протягом листопада–грудня було завершено текстову редакцію всіх розділів та підготовлено фінальний електронний макет. Наразі видання офіційно підписано до друку, а його презентацію перенесено на початок 2026 року. Таке рішення гарантує не лише бездоганну якість поліграфії, а й високу академічну точність представлених біографічних та бібліографічних даних.

Активно продовжили роботу над цифровим проектом «Віват, Академіє!: ХДАК у фотографіях, документах та спогадах». До цифрового архіву оцифровано 8497 сторінок (за 2025 рік – 5203 сторінки), з них: 175 фото; 66 особових справ; 27 статей; 15 звітів про діяльність ХДАК з 1947 по 1972 рр.; 13 книг.

Ключові знахідки 2025 року: виявлено 11 статей з періодичних видань 1925–1932 років і передано для сканування. Серед них публікації з журналів «Селянський будинок» (1927 р., № 7/8; 9/12) та «Шлях освіти» (1927 р., № 5;

6/7; 8/9; 10; 1928 р., № 8/9; 1929 р., № 8/9). Більшість матеріалів висвітлюють діяльність ХДАК у період її функціонування як факультету політосвіти при Харківському інституті народної освіти (ХІНО). Це сприяє збереженню історичної спадщини академії через цифровізацію унікальних джерел.

Головну увагу було зосереджено на наповненні розділів, присвячених ювілейній даті — 100-річчю бібліотечної освіти, засновником якої є ХДАК. Із особових справ було відскановано справи науково-педагогічних працівників бібліотечного факультету (до 1955 р. факультетів бібліотекознавства, бібліографії, дитячих та юнацьких бібліотек).

Особливість та важливість роботи зі збору матеріалу в тому, що на початку радянсько-німецької війни архів ХДБІ та бібліотеку було знищено, і джерельну базу за період з 1925 по 1941 рр. та з вересня 1943 по вересень 1947 р. (коли ХДБІ існував як факультет у складі ХДПІ ім. Григорія Сковороди) складають окремі архівні джерела центральних органів влади, публікації у професійній пресі 1920-х — 1940-х років з посиланнями на архівні джерела, звіти інституту з 1947 р., особові справи працівників інституту з 1947 р., у яких частково відображена інформація періоду 1925–1941 рр. На сьогодні в архіві розміщено особові справи директорів бібліотеки з 1947 по 1996 рр., багаторічного завідувача інформаційно-бібліографічного відділу Т. С. Раскіної, перших співробітників.

Важливим ресурсом архіву є і знайдені науковицею ХДАК Н. В. Бабковою газети 1930-х років, які виходили в ХДБІ і містять дуже детальну інформацію про те, як працював заклад вищої освіти, студентське життя, побут тощо. Цінними є також замітки про діяльність бібліотеки в ті часи та фото з цих газет.

За результатами дослідницької роботи з пошуку джерел про історичну спадщину академії було підготовлено статтю про бібліотеку ХДАК до Бібліотечної енциклопедії Харківщини, авторами якої є Тетяна Кирпа та Світлана Євсеєнко (<https://libenc.korolenko.kharkov.com/biblioteky-kharkova-ta-oblasti/biblioteka-kharkivskoi-derzhavnoi-akademii-kultury>).

В рамках підготовки монографії «100-річчя вищої бібліотечної освіти в Україні» було здійснено її бібліографічне забезпечення. Опрацьовано 11 списків (377 джерел).

Визначено необхідність збереження на сьогодні вже раритетних випусків фахових збірників наукових праць ХДАК — «Культура України» та «Вісник Харківської державної академії культури» першого десятиліття з моменту виходу, оскільки ці збірники почали відображатись у повнотекстовій базі НБУВ «Наукова періодика» тільки з 2009 р. («Вісник ХДАК») та з 2010 р. («Культура України»). Складають цінність і публікації в цих збірниках про історію ХДАК, а також пристатейні списки джерел. На кінець року відскановано і розміщено в репозитарії ХДАК 7 збірок наукових праць минулих років.

15 травня 2025 р. в межах Дня бібліографії Харківської державної наукової бібліотеки імені В. Г. Короленка відбувся онлайн-захід «Видавнича діяльність бібліотеки Харківської державної академії культури. Крокуємо разом з Академією від ювілею до ювілею», присвячений 95-річчю заснування ХДАК та 100-річчю вищої бібліотечної освіти в Україні.



Про систему науково-бібліографічних видань бібліотеки, їхнє суспільне і практичне значення, досвід, набутий співробітниками інформаційно-бібліографічного відділу під час підготовки покажчиків, розповіла одна з укладачів, бібліографічний редактор, провідний бібліограф з великим досвідом Світлана Євсенко.

Участь Євсеєнко С. В. з доповіддю «Видавнича діяльність бібліотеки Харківської державної академії культури: досвід, випробуваний сьогоднішнім» у XXVIII Всеукраїнській онлайнівій науково-практичній конференції «Короленківські читання» за темою «Бібліотеки, архіви, музеї в умовах війни» (22–23 жовтня 2025 р.). Доповідь була представлена на постерній сесії з подальшою публікацією в збірнику «Короленківських читань – 2025». Отримано сертифікат доповідача.

У грудні 2025 року в рамках міжнародного співробітництва Харківської державної академії культури з Польським науковим товариством, за ініціативи ст. викладача кафедри сучасної хореографії та спортивно-оздоровчих технологій Наталії Цигановської, було підготовлено і випущено біобібліографічний покажчик «*Śłużba ludziom i nauce ...: Dariusz Władysław Skalski (do 65. rocznicy urodzin)*» (польською мовою), присвячений 65 річчю від дня народження Даріушу Скальські, доктору педагогічних наук, кандидату наук з фізичної культури, інженеру з національної безпеки, професору Академії Фізичного Виховання та Спорту імені Єнджея Снядецького, м. Гданськ, Польща.

Праці співробітників бібліотеки

1. Кирпа Т. О., Євсеєнко С. В. Бібліотека Харківської державної академії культури // Бібліотечна енциклопедія Харківщини / Харків. держ. наук. б-ка ім. В. Г. Короленка. Харків, 2025. Статтю створено : 02.04.2025. URL: <https://libenc.korolenko.kharkov.com/wp-content/uploads/2016/09/biblioteka-kharkivskoi-derzhavnoi-akademii-kultury.pdf>
2. *Śłużba ludziom i nauce ...: Dariusz Władysław Skalski : (do 65. rocznicy urodzin) : biobibliograficzny indeks / Polskie towarzystwo nauk przy udziale Charkowskiej Państwowej Akademii Kultury, m. Charków, Ukraina ; kompilatorzy : Nataliia Tsyhanovska, Oksana Khyzhna ; red. nauk. Alla Solianyk. Grudziądz ; Charków ; Gdańsk, 2025. 416 s. DOI 10.5281/zenodo.17936854. <https://zenodo.org/records/17936855>.*

7.1. Академічна доброчесність

У травні 2025 р. академією продовжено договірні зобов'язання з ТОВ «Плагіат» (Польща) щодо перевірки наукових текстів в антиплагіатній програмі StricePlagiarism, зокрема дисертаційних досліджень, кваліфікаційних робіт здобувачів освітніх рівнів «бакалавр» і «магістр», курсових робіт, наукових статей учених академії, тез доповідей тощо. За 2025 рік було здійснено 1276 перевірок, у т. ч. 224 перевірки кваліфікаційних робіт; більше 600 тез доповідей; 18 робіт було дискваліфіковано через порушення академічної доброчесності і за Положенням надана можливість доопрацювати текст з повторної перевіркою на наявність порушень. Було здійснено 236 перевірок статей до наукових фахових збірок академії.

Щодо аналізу результатів перевірки магістерських робіт, то в системі StricePlagiarism здійснено 115 перевірок (108 кваліфікаційних робіт (первинна перевірка) + 7 (5,6%) повторна перевірка після доопрацювання)). За результатами аналізу текстових збігів з іншими джерелами, виявленими системою перевірки, отримано наступний розподіл коефіцієнтів:

КП1 до 1% текстових збігів мають 39 робіт (36%);

КП2 (є більш точним індикатором потенційного плагіату, оскільки фіксує збіги фрагментів тексту обсягом 25 слів підряд), що дорівнює 0,00%, мають 40 робіт (37%); КП2 до 1% – 72 роботи (66,7%).

Позитивним є той факт, що дві третини робіт демонструють показник КП2 до 1%, що свідчить про переважно самостійне викладення матеріалу.

36 робіт (33%) – виявлено високу ймовірність генерації академічного тексту за допомогою штучного інтелекту. Цей показник потребує окремої уваги. Слід зазначити, що сучасні інструменти штучного інтелекту дедалі частіше використовуються здобувачами як допоміжний засіб, проте це підвищує ризики щодо автентичності наукового дослідження та самостійності виконання роботи.

У липні 2025 року академія отримала тестовий доступ до литовської антиплагіатної системи Identific терміном до 31 грудня 2025 року. З цього

У 2025 році переглянуто «Положення про систему запобігання і виявлення фактів академічної недоброчесності в наукових роботах працівників і здобувачів вищої освіти ХДАК», змінено назву із зазначенням «в наукових та навчальних роботах», адже в системі перевіряються й курсові роботи. Через поширення й використання інструменту штучного інтелекту в освітньо-науковій діяльності Положення було доопрацьовано, розширено види порушень, як самоплагіат, несамотійне виконання робіт, генерацію тексту за допомогою штучного інтелекту (відповідно до проекту ЗК "Про Академічну доброчесність"). Безперечно, що штучний інтелект відкриває нові можливості для персоналізації навчання, автоматизації процесів, підтримки викладачів і здобувачів. Водночас, його активне впровадження створює нові етичні виклики, зокрема — ризики академічного шахрайства, зловживань та порушень академічної доброчесності. В наступному році з прийняттям Закону України «Про академічну доброчесність» потрібно розробити чіткий механізм та критерії допустимого використання AI-інструментів для кожного виду академічного тексту із зазначенням міри відповідальності як для здобувачів, так і для науково-педагогічних працівників.

8. Кадри

За штатним розписом бібліотека має 15 ставок. На сьогодні працюють повний робочий день 7 співробітників, 3 співробітники – зовнішні сумісники на 0,5 ставки, 1 – з вересня 2022 року в лавах ЗСУ.

За стажем роботи в бібліотеці працюють: до 3 років — немає, з 3–9 років — 1 особа, 10–20 років — 1 особа, понад 20 років — 6 осіб.

Бібліотечні працівники станом на 01.01.2026 р.

Відділ обслуговування:

1. Шевченко А. В. — завідувач відділу
2. Лобойко О. А. (0,5 зовнішнє сумісництво)
3. Карпенко Л. О.
4. Казьміна І. С. (0,5 зовнішнє сумісництво)

Інформаційно-бібліографічний відділ:

5. Хижна О. С. — завідувач відділу

6. Євсеєнко С. В. (0,5 ставки)

Сектор наукометрії та наукових досліджень:

7. Ладика А. А. — завідувач сектору

Відділ комплектування та обліку документів:

8. Бережна І. В. — завідувач відділу

9. Ніколаєв Д. В.

Сектор автоматизації:

10. Семенова Т. В. — завідувач сектору автоматизації

11. Шикаленко Д. В. — інженер з комп'ютерних систем (0,5 зовнішнє сумісництво)

12. Кирпа Т. О. — директор бібліотеки.

У звітному році звільнились 3 працівники.

11 лютого 2025 року відбулася атестація тих співробітників, які на час проведення планової атестації (5 лютого 2024 р.) мали відтермінування відповідно до Закону України «Про професійний розвиток працівників».

8. 1. Підвищення кваліфікації

№ п/п	Термін проведення	Місце заходу	Форма і назва заходу	Учасники
1.	02.01.2025	Нац. агентство з питань запобігання корупції	Онлайн-курс «Зрозуміло про конфлікт інтересів»	Кирпа Т. О.
2.	16.01.2025	Тихонкова І.	Вебінар “Персональний кабінет, профіль науковця та профіль установи у Web of Science Core Collection ”	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
3.	23.01.2025	Тихонкова І.	Вебінар «Підбір видання для публікації та оформлення роботи за форматом обраного журналу ”	Ладика А. А.
4.	28.01.2025	Бібліотека УКУ Спікери: Артюхов А., Захарченко Т. Модератор: Остафійчук О.	Відкрита лекція «Не забороняйте штучний інтелект! Це не чесно!»	Хижна О. С., Кирпа Т. О.
5.	30.01.2025	Тихонкова І.	Вебінар «Як розширити свої відкриття з даними Web of Science Core Collection щодо суспільних, гуманітарних наук і мистецтва»	Ладика А. А., Кирпа Т. О.

6.	19– 20.02.2025	Тихонкова І.	Проходження тесту програми сертифікації з навичок базового та розширеного пошуку та аналізу наукової літератури на платформі Web of Science	Ладика А. А.
7.	20.02.2025	Тихонкова І.	Вебінар “Значимість співпраці в наукових дослідженнях”	Ладика А. А.
8.	26.02– 01.03.2025	УБА	XII Міжнародна конференція «Сучасна бібліотечно-інформаційна безперервна освіта: майбутнє твориться сьогодні»	Кирпа Т. О.
9.	14.03.2025	НБ ім. М. Максимовича, УкрНОІВІ	Вебінар «Як створити електронну бібліотеку й не порушити авторських прав»	Кирпа Т. О.
10.	17.03.2025	НБ ім. М. Максимовича, О. Шевчук	Вебінар «Як автоматизувати управління дослідницькими даними: цифрові сервіси»	Кирпа Т. О.
11.	20.03.2025	Тихонкова І.	Вебінар «Основи наукометрії»	Ладика А. А.
12.	26.03.2025	ВГО «Вікімедіа Україна»	Як писати оригінальні статті у Вікіпедії	Кирпа Т. О.
13.	26.03.2025	Палома Марін Арраїза (ORCID), Софія Жеребчук, Бібліотека КПІ	Вебінар “Створення, упорядкування та використання профілю в ORCID”	Ладика А. А.
14.	27.03.2025	Тихонкова І.	Вебінар “Пошук спеціалізованого контенту у Web of Science поза Core Collection”	Ладика А. А.
15.	02.04.2025	Світлана Кирилюк, Бібліотека КПІ	Вебінар “Профіль автора у Google Scholar: усі тонкощі актуалізації”	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
16.	09.04.2025	Тетяна Ніжинська, Бібліотека КПІ	Вебінар “Актуалізація авторського профілю в Scopus та Web of Science”	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
17.	10.04.2025	Тихонкова І.	Вебінар “Робота над (з) дисертаціями”	Ладика А. А.
18.	10.04.2025	НБ ДБТУ	Круглий стіл «Роль командного лідерства в бібліотеці: досвід, перспективи»	Хижна О. С., Євсеєнко С. В., Шевченко А. В., Кирпа Т. О.
19.	11.04.2025	ДНТБ	Вебінар «Відкрита наука: мета, завдання та принципи. Основні принципи FAIR даних у життєвому циклі наукового дослідження»	Кирпа Т. О.
20.	24.04.2025	Тихонкова І.	Вебінар “Ефективніші дослідження за допомогою штучного інтелекту: як Web of Science підтримує інновації”	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
21.	07.05.2025	ДНТБ	Вебінар “Управління даними досліджень: кращі практики організації, зберігання та поширення”	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
22.	10.05.2025	Національна	Онлайн-тренінг “Роль і функції	Ладика А. А.

		бібліотека Польщі	Національної бібліотеки Польщі в польському бібліотечному середовищі”	
23.	13.05.2025	Бібліотека УКУ Спікери: Краковецький О. Коблянська О. Якуніна К. Пікулицька Я. Модератор: Микитин О.	Відкрита лекція «Наукова дослідницька доброчесність в епоху штучного інтелекту»!	Хижна О. С., Кирпа Т. О.
24.	14.05.2025	ДНТБ	Вебінар “Міжнародна співпраця науковців України в дзеркалі наукометрії: до Міжнародного дня науки”	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
25.	15.05.2025	ХДНБК, ХДАК	Онлайн-захід «Видавнича діяльність бібліотеки Харківської державної академії культури. Крокуємо разом з Академією від ювілею до ювілею» в межах Дня бібліографії ХДНБК (доповідь С. В. Євсеєнко)	Усі співробітники бібліотеки
26.	28.05.2025	освітня онлайн-платформа Prometheus Спікер: Мінніков О.	Вебінар «Кібергігієна 2025: як захистити особисті дані в епоху ШІ»	Хижна О. С.
27.	29.05.2025	Тихонкова І.	Вебінар “Досліджуйте, аналізуйте та будьте на крок попереду: картування дослідницького ландшафту за вашою темою”	Ладика А. А.
28.	16.06.2025	Чуканова С.	Keenious + Sharly + EnagoAIContent Detector = Повний арсенал цифрового детектива	Кирпа Т. О.
29.	17.06.2025	ЦНБ ХНУ ім. В. Н. Каразіна, В. Безшейко	Семінар «Функціонування платформи OJS»	Кирпа Т. О.
30.	18.06.2025	ДНТБ	Вебінар “Фабрики статей: чому науково-освітнім установам варто уникати співпраці із сумнівними партнерами”	Ладика А. А., Кирпа Т. О., Хижна О. С., Шевченко А. В.
31.	16.07.2025	Тихонкова І.	Вебінар «Хижацькі видання та недоброчесні публікаційні практики — як розпізнати й протидіяти?»	Хижна О. С., Кирпа Т. О.
32.	27.08.2025	ДНТБ, Ярошенко Т., Чуканова С.	Вебінар «Академічна доброчесність та етика наукових досліджень в епоху відкритої науки»	Хижна О. С., Кирпа Т. О.
33.	28.08.2025	Тихонкова І.	Вебінар «Скарби за межами Core Collection на платформі WoS»	Кирпа Т. О.
34.	28.08.2025	ДНТБ, Ярошенко Т.	Вебінар «Research4Life в Україні: партнерство для науки та розвитку»	Кирпа Т. О.
35.	11.09.2025	ДНТБ	Партнерство EIFL–Україна: новий етап	Кирпа Т. О.

			співпраці та розвитку	
36.	17.09.2025	ДНТБ	Вебінар “Рецензування наукових публікацій: від традиційних моделей до відкритої науки”	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
37.	24.09.2025	Лобановська І.	Облік та каталогізація мережеских ресурсів	Кирпа Т. О., Ніколаєв Д. В.
38.	25.09.2025	ХДАК	Всеукраїнська наукова конференція «100-річчя вищої бібліотечної освіти України»	Усі співробітники бібліотеки
39.	02.10.2025	Тихонкова І.	Вебінар “Авторитет і репутація організації: від публікаційної стратегії до демонстрації досягнень”	Ладика А. А.
40.	09.10.2025	ДНТБ	Вебінар “Ресурси Oxford University Press для України – можливості від EIFL”	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
41.	09– 10.10.2025	Дніпровський державний університет науки і технологій	International Conference “University library at a new stage of social communications development”	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
42.	22– 23.10.2025	ХДНБК	XXVIII Всеукраїнська онлайн науково-практична конференція «Короленківські читання» за темою «Бібліотеки, архіви, музеї в умовах війни»	Євсеєнко С. В.
43.	28.10.2025	КПУ ім. Федорова	Семінар «Методичні рішення для актуальних і часто вживаних понять /тем, для яких відсутні прямі індекси УДК»	Кирпа Т. О.
44.	30.10.2025	Тихонкова І.	Вебінар “Представляємо Research Commons – нова база на платформі Web of Science”	Ладика А. А.
45.	30.10.2025	StrikePlagiarism	Плагіат та інші видавничі питання	Кирпа Т. О.
46.	04.11.2025	Карпатський нац. ун-т ім. В. Стефаника	ШІ і АД: як не переступити межу дозволеного?	Кирпа Т. О.
47.	11.11.2025	освітня онлайн-платформа Prometheus Спікер: Мінніков О.	Вебінар «Кібергігієна в епоху ШІ: нові можливості й нові загрози»	Хижна О. С.
48.	11– 12.11.2025	ЦНБ ХНУ ім. В. Н. Каразіна	Міжнародна наукова конференція «Українська книга: дослідження, читання, збереження»	Хижна О. С., Євсеєнко С. В., Кирпа Т. О., Бережна І. В.
49.	12.11.2025	Тихонкова І.	Вебінар “Research Commons: додаткові можливості чи клопоти”	Ладика А. А.
50.	12.11.2025	Бібліотека КПІ	Штучний інтелект у наукових дослідженнях: ресурси для пошуку та аналізу інформації	Кирпа Т. О.
51.	20.11.2025	Тихонкова І.	Вебінар “Як покращити позиції університету в міжнародних рейтингах	Ладика А. А.

			за допомогою ресурсів Clarivate”	
52.	20.11.2025	Світлана Петруновська, Бібліотека КПІ	Онлайн-лекція “Ідентифікатори як інфраструктура відкритої науки: ORCID, DOI, ROR та інші”	Ладика А. А.
53.	20.11.2025	освітня онлайн-платформа Prometheus Спікер: Мінніков О.	Вебінар «Як ШІ змінює нашу роботу? Практичні кейси»	Хижна О. С.
54.	27.11.2025	Тихонкова І.	Вебінар “Покращення пошуку в Web of Science”	Ладика А. А.
55.	27.11.2025	Софія Жеребчук, Бібліотека КПІ	Онлайн лекція “Доступність дослідницьких даних”	Ладика А. А.
56.	27.11.2025	Бібліотека УКУ	Онлайн-лекція «Про чесність у навчанні»	Кирпа Т. О.
57.	05– 18.12.2025	ХНУ ім. В. Н. Каразіна	Онлайн-навчання «Від репутаційного моніторингу до антикризових комунікацій: стратегія стійкості бренду»	Кирпа Т. О.
58.	11.12.2025	Тихонкова І.	Web of Science для наукової діяльності (Консультація перед сертифікацією)	Ладика А. А.
59.	17– 19.12.2025	Clarivate Analytick	Сертифікація по базовим і розширеним можливостям Web of Science Core Collection	Ладика А. А.
60.	Протягом року	ЦНБ ХНУ ім. В. Н. Каразіна	Наради директорів ЗВО Харківського зонального методичного об’єднання	Кирпа Т. О.

9. Управління. Стан матеріально-технічного забезпечення. Господарська робота

У 2025 році для запуску нової версії репозитарія бібліотека ХДАК отримала серверне обладнання: комп’ютер R-Line з процесором AMD Ryzen 7 5700X та програмним забезпеченням; лінійно-інтерактивне джерело безперебійного живлення Energenie.

Для оцифрування документальної спадщини з метою активного наповнення цифрового архіву з історії ХДАК бібліотека отримала в дар сканер RICOH ScanSnap SV600. Наразі бібліотека має таких 2 сканери.

25–26 листопада 2025 року у бібліотеці було проведено інвентаризаційний облік техніки, меблів, іншого майна, що є на балансі в бібліотеці. За результатами інвентаризації можна зазначити стан комп’ютерного парку

бібліотеки. Серед 18 комп'ютерів, які перебувають на балансі бібліотеки, 2 ПК – 2024 р.; 4 ПК – 2021 р.; 2 ПК – 2019 р.; 10 ПК 2005–2012 рр. Наразі нагальною потребою є оснащення комп'ютерною технікою електронного читального залу, а саме 8 АРМ користувача. Також є потреба у придбанні 1 принтера для друку документів. Важливим є придбання принтеру з кольоровим друком для інформаційної та виставкової діяльності.

Усі приміщення бібліотеки потребують косметичного ремонту, приміщення, де розміщуються підсобні фонди читальної зали та загального абонементу — капітального.

Р.С. Нове в роботі бібліотеки.

Приєднання до Консорціуму EIFL-Україна.

Придбання другого книжкового сканеру для оцифрування бібліотечних колекцій.

У 2026 році бібліотеку ХДАК очікують нові виклики, пов'язані з розпорядженням Кабінету Міністрів України від 29.10.2025 № 1178-р «Про реорганізацію Харківської державної академії культури». Разом з тим, співробітники бібліотеки продовжують відповідально виконувати покладені на них функціональні обов'язки.

Директор бібліотеки

Тетяна КИРПА

